

Organizace soutěže

Soutěž se koná pod záštitou hejtmána Jihomoravského kraje JUDr. Bohumila Šimka, primátora statutárního města Brna Ing. Petra Vokřála, starosty městské části Brno-střed Martina Landy, starosty městské části Brno-Žabovřesky Ing. Pavla Tyralíka a starosty městské části Brno-Žebětín Ing. Víta Berana.

Porota je pětičlenná a je tvořena významnými českými a zahraničními pedagogy a interprety. Funkci tajemníka poroty zastává učitel pořadající ZUŠ. Jednání poroty řídí její předseda. Členové poroty hodnotí jednotlivé výkony bodováním 0 - 25.

Body jednotlivých porotců se sčítají a vytvoří se z nich průměrná hodnota. Pokud se bodování některého z porotců liší od takto stanoveného průměru o 3 body a více, bodování tohoto porotce se škrtná a ze zbývajících je znovu vypočten průměr. Po ukončení každé kategorie hodnotí porota výkony soutěžících a určuje pořadí. Bodování jednotlivých porotců je v průběhu soutěže zveřejněno. Porotce neboduje vlastní žáky ani své příbuzné.

AMADEUS 2018



**XXV. ročník mezinárodní mozartovské soutěže
pro mladé klavíristy do 11 let
Brno 1. - 3. listopadu 2018**

Soutěž AMADEUS byla založena jako hold geniálnímu skladateli Wolfgangu Amadeu Mozartovi, který ve svých jedenácti letech vystoupil 30. prosince 1767 v sále brněnské Reduty.

Spolupořádají:

AMADEUS, nadační fond ZUŠ Františka Jílka, Brno
Parnas, z.s.

Filharmonie Brno, příspěvková organizace
Základní umělecká škola Brno, Veveří, příspěvková organizace
Základní umělecká škola F. Jílka Brno, příspěvková organizace

Soutěžní podmínky

Termín konání XXV. ročníku soutěže

Soutěž: 1. a 2. listopadu 2018 - Besední dům, Komenského nám. 8., Brno

Koncert laureátů: 3. listopadu 2018 - Besední dům, Komenského nám. 8., Brno

Věk soutěžících a rozdělení do kategorií

- Soutěž je jednokolová. Studium na ZUŠ není podmínkou účasti. Účastníci jsou do kategorií rozdělení podle roku narození. Pokud se do I. kategorie přihlásí méně než 5 soutěžících, bude sloučena s II. kategorií.

<u>kategorie</u>	<u>věk</u>	<u>časový limit</u>
I. kategorie	ročník 2012 a mladší	2 - 4 minuty
II. kategorie	ročník 2011	2 - 4 minuty
III. kategorie	ročník 2010	3 - 5 minut
IV. kategorie	ročník 2009	3 - 5 minut
V. kategorie	ročník 2008	5 - 8 minut
VI. kategorie	ročník 2007	5 - 8 minut

Soutěžní repertoár

a) Nejméně jedna skladba od W. A. Mozarta

b) Další díla od skladatelů jako např.: Antonín František Bečvařovský, Ludwig van Beethoven, Jiří Antonín Benda, Jan Ladislav Dusík, František Xaver Dušek, Joseph Haydn, Johann Nepomuk Hummel, Josef Jelínek, Leopold Koželuh, Jan Křtitel Kuchař, Václav Vincenc Mašek, Leopold Mozart, Josef Mysliveček, Jan Jakub Ryba, Josef Antonín Štěpán, Václav Jan Tomášek, Jan Křtitel Vaňhal, Jan Augustin Vitásek, Antonín Vranický, Vojtěch Jírovec a jiných autorů, výhradně současnů W. A. Mozarta.

- Celkový časový limit musí být dodržen. V případě, že hraje soutěžící jednu skladbu většího rozsahu (např. Mozart – Variace), může být limit překročen u 1. – 3. kategorie o 30 sekund a u 4. – 6. kategorie maximálně o 1 minutu.
- Je možné hrát pouze skladby určené pro sólový klavír. Hra z paměti je podmínkou. Počet skladeb je libovolný.

Změny v soutěžním programu musí být oznámeny písemně na email: belusova@zusjilka.cz nejpozději do **20.9.2018. Pozdější změny programu nebudou akceptovány a jsou důvodem pro vyloučení soutěžícího!**

Pořadí soutěžních vystoupení pro všechny kategorie určí losování, které se uskuteční v rámci festivalu Mozartovy děti na koncertě 12.6.2018. Poté bude zveřejněno na webu soutěže.

Ceny v soutěži

V jednotlivých kategoriích uděluje porota **1., 2., 3. cenu a čestné uznání**.

Absolutní vítěz soutěže získá nabídku vystoupení na koncertě s Filharmonii Brno.

Na návrh poroty se ceny mohou dělit, cena nemusí být udělena. Držitelé cen získávají titul laureáta soutěže. Nositelé 1., 2. a 3. cen vystoupí na Koncertě laureátů.

Porota může udělit tyto zvláštní ceny:

- Cena hejtmana Jihomoravského kraje pro absolutního vítěze soutěže.
- Cena primátora statutárního města Brna za nejlepší interpretaci skladby W. A. Mozarta.

- Cena Nadace „ASPIRATION“ Olgy Kern.
- Cena starosty městské části Brno-Žabovřesky pro nejlepšího českého účastníka.
- Cena starosty městské části Brno-střed pro nejlepšího brněnského účastníka.
- Cena starosty městské části Brno-Žebětín za nejlepší výkon v I. – III. kategorii.

Porota může udělit zvláštní ocenění pedagogům za úspěšnou přípravu žáků.

Zvláštní ceny nemohou být děleny.

Rozhodnutí poroty je konečné.

Přihláška

Uzávěrka přihlášek: 31. května 2018

Přihlášky musí být odeslány elektronicky – www.amadeusbrno.cz

Do soutěže se může účastník přihlásit prostřednictvím umělecké školy nebo zákonného zástupce.

Vyplněná přihláška musí obsahovat všechny požadované údaje. Za jejich pravdivost odpovídá pedagog nebo zákonný zástupce.

Na přihlášky, které pořadatelé obdrží po daném termínu, nebude brán zřetel.

Maximální počet účastníků: **100**

Harmonogram soutěže společně s harmonogramem rozehrávání na soutěžním klavíru zn. Steinway bude zveřejněn na www.amadeusbrno.cz do 1. 10. 2018.

Pořadatel umožňuje soutěžícím cvičení v místě soutěže pouze během konání soutěže a koncertu laureátů.

Zasláním přihlášky souhlasí zástupce soutěžícího s bezplatným pořízením fotografií, audiovizuálního záznamu jeho výkonu na soutěži a koncertě laureátů v Besedním domě a jeho bezplatným užitím ve veřejných médiích.

Účastnický poplatek

Účastnický poplatek je nevratný a činí 1 500 Kč.

Úhrada účastnického poplatku do 31. května 2018 pouze převodem na bankovní účet:

Banka: Komerční banka, a.s., pobočka Brno-město; Nám. Svobody 92/21, 60200 Brno
Název účtu: Parnas, z. s.
Číslo účtu: 27-6667420297/0100
Variabilní symbol: datum narození soutěžícího ve tvaru den, měsíc, rok (např. 01 05 08)

Bez variabilního symbolu není možná identifikace platby.

Kontaktní adresa

Základní umělecká škola Brno, Veveří, příspěvková organizace

tel.: 00 420 731 610 025 - Vladimír Halíček

e-mail: amadeusbrno@seznam.cz

www.amadeusbrno.cz