

Организация конкурса

Конкурс проходит под патронажем гетмана югоморавского края Богумила Шимка, приматора статутарного города Брно Петра Вокршала, старосты городской части Брно-центр Мартина Ланды, старосты городской части Брно-Жабовржески Павла Тиралика и старосты городской части Брно-Жебетин Вита Берана.

Жюри состоит из пяти человек - самых значимых чешских, а также иностранных педагогов и исполнителей. Функция секретаря жюри будет доверена преподавателю школы, организующей конкурс. Сопредседателем жюри будет председатель. Члены жюри оценивают выступления участников по шкале от 0 до 25 баллов.

Баллы каждого члена жюри в итоге складываются, и рассчитывается их среднее значение. Если оценка кого-то из членов жюри отличается от этого среднего значения на 3 и более баллов, то эта оценка исключается и снова рассчитывается среднее значение из оценок оставшихся членов жюри. Жюри оценивает выступления конкурсантов после окончания выступления каждой категории участников. Оценки каждого члена жюри будут представлены общественности в течение конкурса. Члены жюри не имеют право оценивать своих учеников и родственников.

AMADEUS 2018



XXV. международный конкурс им. Моцарта для молодых пианистов до 11 лет Брно, 1 - 3 ноября 2018 года.

Международный конкурс AMADEUS был основан в честь гениального композитора Вольфганга Амадея Моцарта, который в своих 11 лет выступил 30 декабря 1767 года в зале брненской Редуты

Соорганизаторы:

AMADEUS - благотворительный фонд ДМШ Франтишка Йилка, Брно
Parnas, z.s.
Филармония г. Брно, детская музыкальная школа Ф. Йилка Брно,
детская музыкальная школа Брно, Вевержи

Условия конкурса

Время и место проведения XXV. конкурса :

Конкурс: 1. и 2. ноября 2018 - Besední dům, площадь Коменского (Komenského nám) 8., Brno

Концерт победителей: 3. ноября 2018 - Besední dům, площадь Коменского (Komenského nám) 8., Brno

Возраст и категории участников конкурса:

- Конкурс состоит из одного тура.
- Для участия в конкурсе не обязательно быть учеником какой-либо музыкальной школы. Участники будут разделены на категории согласно году своего рождения. Если в первую категорию попадёт менее пяти человек, то первая и вторая категории будут объединены в одну.

категория	возраст	время выступления
I. категория	год рождения 2012 и младше	2 - 4 минуты
II. категория	год рождения 2011	2 - 4 минуты
III. категория	год рождения 2010	3 - 5 минуты
IV. категория	год рождения 2009	3 - 5 минуты
V. категория	год рождения 2008	5 - 8 минуты
VI. категория	год рождения 2007	5 - 8 минуты

Конкурсный репертуар

a) Как минимум одно произведение В. А. Моцарта

b) Произведения таких композиторов как: Antonín František Bečvářovský, Ludwig van Beethoven, Jiří Antonín Benda, Jan Ladislav Dusík, František Xaver Dušek, Joseph Haydn, Johann Nepomuk Hummel, Josef Jelínek (abbé Gelinek), Leopold Koželuh, Jan Křtitel Kuchař, Václav Vincenc Mašek, Leopold Mozart, Josef Mysliveček, Jan Jakub Ryba, Josef Antonín Štěpán, Václav Jan Tomášek, Jan Křtitel Vaňhal, Jan Augustin Vitásek, Antonín Vranický, Vojtěch Jírovce (Gyrgowetz) и иных авторов, исключительно современников В. А. Моцарта.

- Время выступления, указанное в условиях, должно быть соблюдено. Если участник конкурса подготовил одно произведение более объёмного содержания (например, Моцарт – Вариации), в таком случае разрешается превысить лимит времени на 30 секунд у 1-3 категорий, и на 1 минуту у 4-6 категорий максимально.
- Разрешено играть только те произведения, которые были написаны для фортепиано соло. Исполнение по памяти является условием конкурса. Количество произведений в репертуаре участников не ограничено.

Об изменениях в конкурсной программе следует сообщить письменно на адрес электронной почты: belusova@zusjilka.cz не позже 20.9.2018. Изменения, присланные после этой даты, не будут приняты и могут послужить поводом для дисквалификации участника!

Порядок выступлений участников конкурса определится жеребьёвкой, которая состоится в рамках концерта «Дети Моцарта» 12.6.2018 и результаты которой будут опубликованы на сайте конкурса.

Призы

В каждой категории жюри присуждает **первое, второе и третье место, награждает участников почетными грамотами.**

Абсолютный победитель конкурса вознаграждается возможностью выступить на концерте с филармонией города Брно.

По усмотрению жюри места могут разделить между несколькими участниками или не присудить место вообще. Обладателям мест присваивается титул лауреата конкурса, вручаются дипломы и призы. Обладатели первых, вторых и третьих мест выступают на концерте победителей.

Жюри может присудить специальные призы:

- Приз гетмана югоморавского края для абсолютного победителя конкурса.
- Приз приматора статутарного города Брно за наилучшее исполнение произведения В. А. Моцарта.
- Приз старосты городской части Брно-Жабовржески Павла Тиралика для самого лучшего чешского участника.
- Приз старосты городской части Брно-центр Мартина Ланды для самого лучшего брненского участника.
- Приз старосты городской части Брно-Жебетин Вита Берана за самое лучшее выступление в 1-3 категории.

Специальные призы не могут быть разделены. Жюри может присудить специальные призы для педагогов за отличную подготовку участника конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Заявка

Срок подачи: до 31. мая 2018

Заявки заполняются в электронном виде на сайте www.amadeusbrno.cz

Заполненная заявка должна содержать все запрашиваемые данные. За их корректность и правдивость несет ответственность официальный представитель или педагог участника конкурса.

Заявки, присланные после срока подачи, рассмотрению не подлежат.

Максимальное количество участников: **100.**

Заявку на участие в конкурсе следует подавать при посредничестве официального представителя участника или музыкальной школы.

Расписание конкурса, совместно с расписанием репетиций на конкурсном инструменте Steinway будет опубликовано на сайте www.amadeusbrno.cz до 1. 10. 2018

Организатор способен предоставить места для разыгрывания только лишь в месте проведения конкурса, во время проведения конкурса и во время проведения концерта лауреатов.

Подачей заявки представитель участника конкурса соглашается с бесплатной фото- видеосъемкой и аудиозаписью его выступления на конкурсе и концерте лауреатов, а также с её бесплатным использованием в общественных средствах массовой информации.

Вступительный взнос

Вступительный взнос составляет 60 евро. Комиссионный сбор за перевод денег на иностранный счет оплачивает участник конкурса (этот способ оплаты сбора называется OUR).

Взнос следует оплатить до 31. мая 2018 исключительно переводом на банковский счет:

Банк: Komerční banka, a.s., филиал Brno–město; Nám. Svobody 92/21, 60200 Brno

Название счета: Parnas, z. s.

Номер счета: 27-6667420297

IBAN: CZ290100000276667420297

Sort code/ Bank code: KOMBCZPP

Переменный символ: дата рождения участника в формате ДД ММ ГГ (например. 01 05 08)

Без переменного символа невозможно идентифицировать платёж!!!

Контактный адрес

Základní umělecká škola Brno, Veveří, příspěvková organizace

tel.: 00 420 731 610 025 - Vladimír Halíček

e-mail: amadeusbrno@seznam.cz

www.amadeusbrno.cz